

LUCKY LUKE

LE PONT SUR LE MISSISSIPPI



MORRIS

X. FAUCHE
J. LÉTURGIE

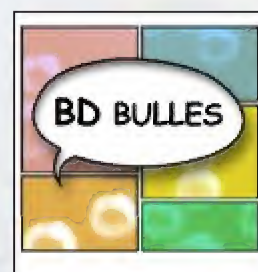


LUCKY
Productions

405
LUCKY LUKE

LE PONT SUR LE MISSISSIPPI

DESSINS DE MORRIS
SCÉNARIO DE X. FAUCHE ET J. LÉTURGIE



Mise en couleurs: STUDIO LEONARDO

LUCKY PRODUCTIONS
GENEVE

© LUCKY PRODUCTION S.A. 1994

Tous droits de traduction, de reproduction
et d'adaptation ou autres strictement
réservés pour tous pays.

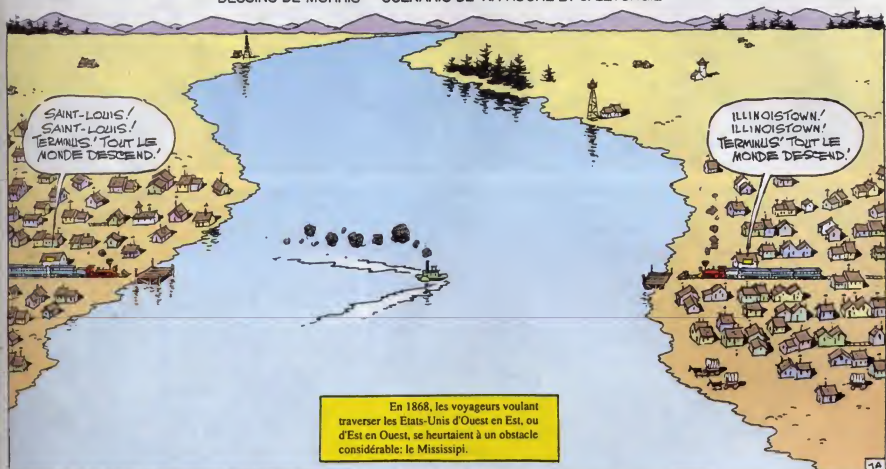
Dépôt légal: septembre 1994
I.S.B.N.2-940012-50-4

Imprimé en Belgique en août 1994

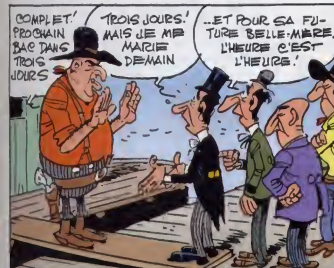
Photogravure Studio Leonardo
Imprimerie Proost Fleurus

LE PONT SUR LE MISSISSIPPI

DESSINS DE MORRIS SCÉNARIO DE X. FAUCHE ET J. LÉTURGIE



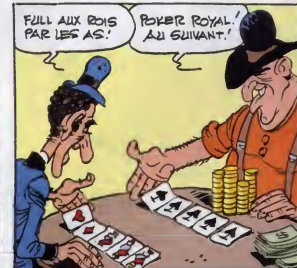
Pour le franchir, ils ne disposaient que de bacs transbordeurs...



...dont les horaires capricieux avaient pour seul but de remplir les bars et les hôtels...



...où les clients se voyaient systématiquement rackettés.



Bacs, hôtels, restaurants et saloons étaient en fait la propriété des frères Cayman...



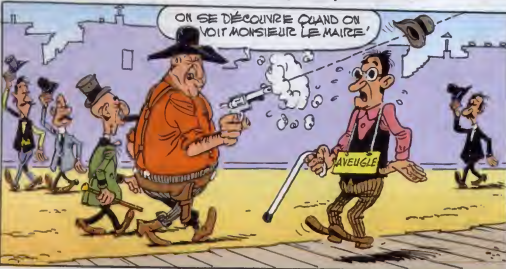
...dont l'aîné, Bat, avait réussi le tour de force de se faire élire à la fois maire de Saint-Louis et d'Illinoistown.



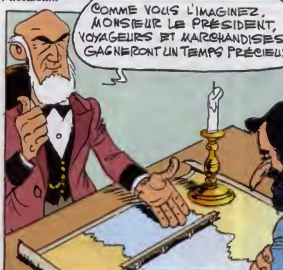
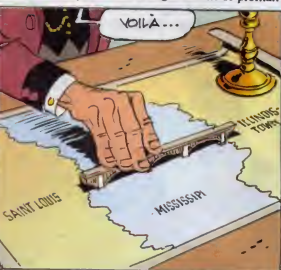


...tandis que Dick, son frère, veillait à ce que les citoyens respectent leur maire.

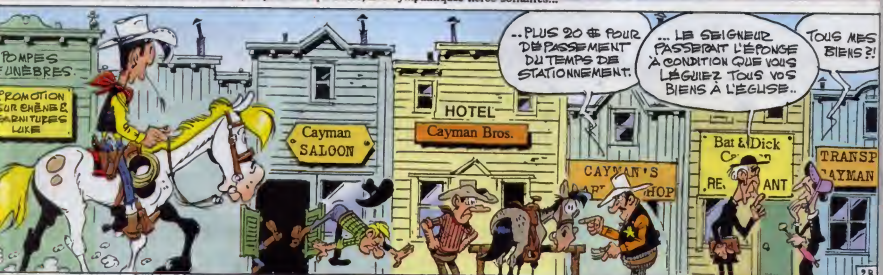
Bref, Bat Cayman avait quelques raisons de croire en sa bonne étoile.

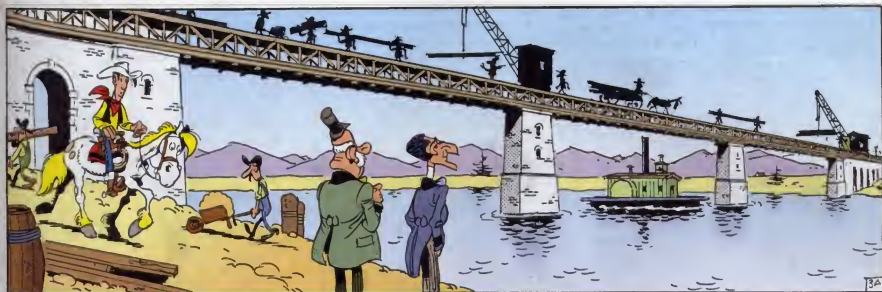
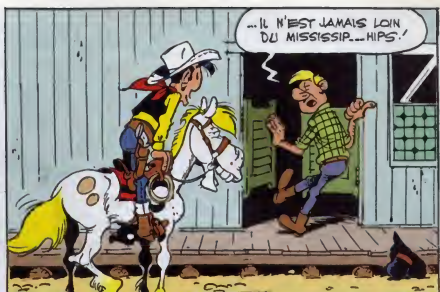


Mais, hélas pour lui, un nuage de taille se profilait à l'horizon...



Et c'est à Saint-Louis que nous retrouvons, quelques mois plus tard, nos sympathiques héros solitaires...





Peu après, dans la cabane de Eads

ÇA VA FAIRE QUATRE ANS QUE LE PRÉSIDENT GRANT M'A AUTORISÉ À CONSTRUIRE CE PONT...

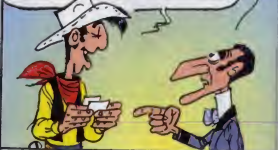
AH, MON PETIT REMONTANT. MERCI, MAHALIA...



...ET DEPUIS DEUX ANS, À PART LES PILES, RIEN N'AVANCE. DÈS QUE LA STRUCTURE PREND FORME, IL Y A UN INCIDENT.

MAIS VOUS VOUS ÊTES REMIS À FUMER?

NON! C'EST JUSTE POUR ME DONNER UNE CONTENANCE...



IL EST ÉVIDENT QUE CE PONT VA À L'ENCONTRE DE BIEN DES INTÉRÊTS, ET NOTAMMENT DE CEUX DES FRÈRES CAYMAN.

MISSIE EADS, VOUS VOUS ÊTES ENCORE TROMPÉ DE CHAUSSURES

MON CHER LUCKY LUKE, LE SÉNAT, PAR MA VOIX, VOUS DEMANDE D'AIDER, MONSIEUR EADS... ET JE LÈVE MON VERRE...



IMPOSSIBLE! JIE DOIS NEUTRALISER JESSE JAMES, JOSS JAMON, PAT POKER, BILLY THE KID...



Y A PERSONNE QUI S'APPELLE LUCKY LUKE ICI?



...ET REMETTRE EN PRISON LES DALTON QUI VIENNENT DE S'ÉVADER.



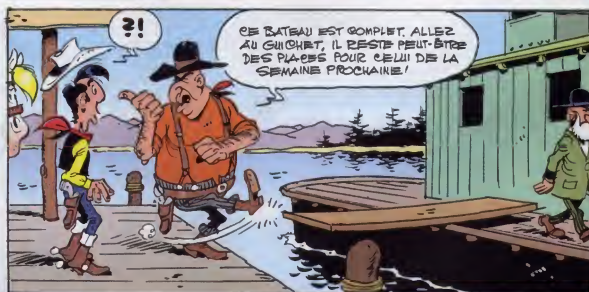
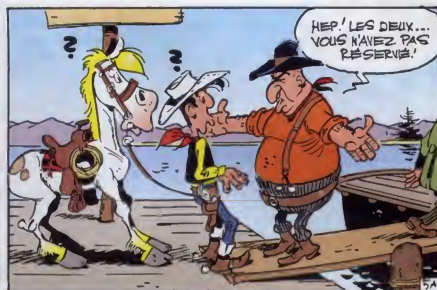
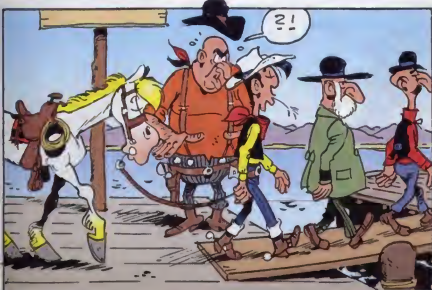
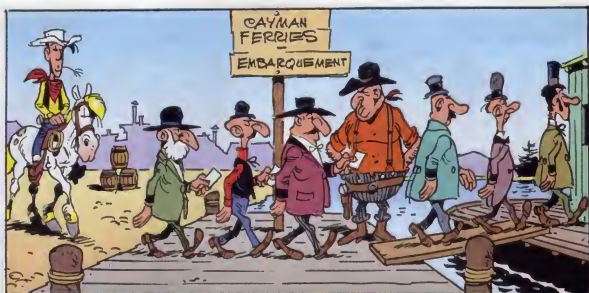
DÉSOLÉ, SÉNATEUR, VOYEZ BUFFALO. PEUT-ÊTRE QU'IL EST LIBRE.

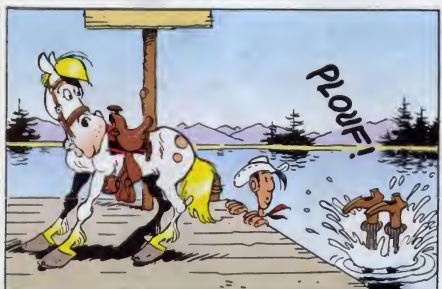
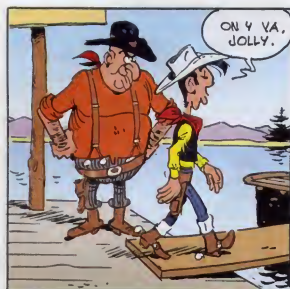
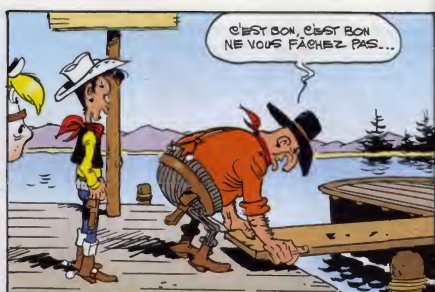
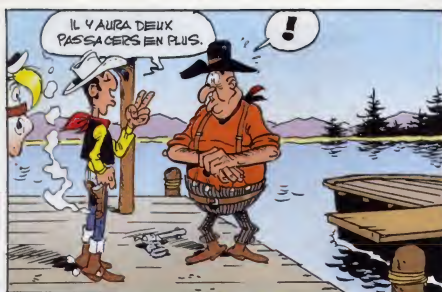


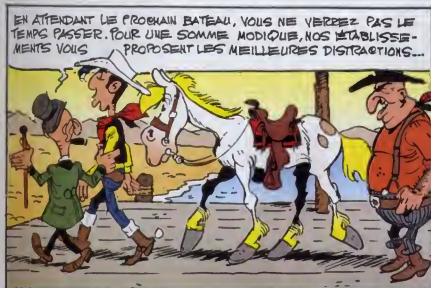
DMES IL PEUËLE SEC, VOTRE SÉNATEUR...

C'EST JUSTE POUR SE DONNER UNE CONTENANCE...

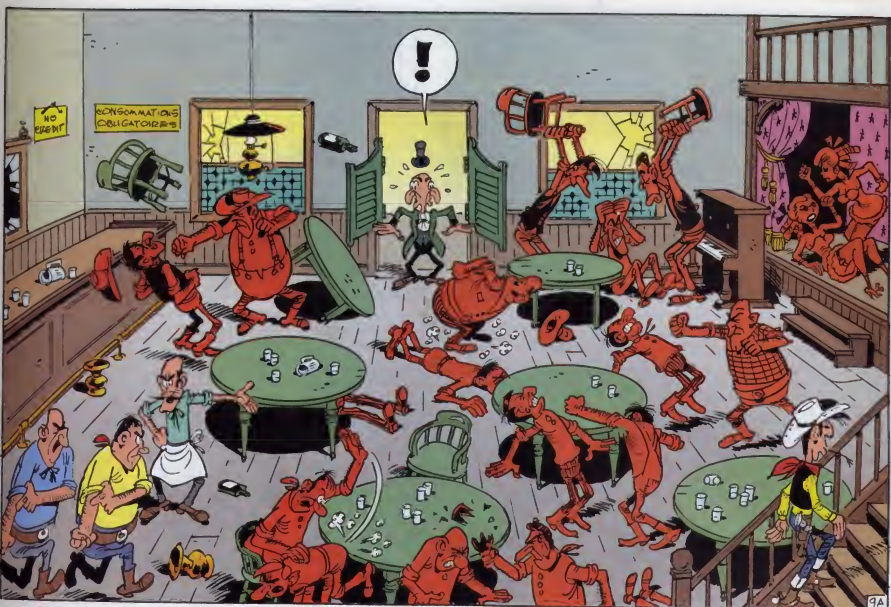


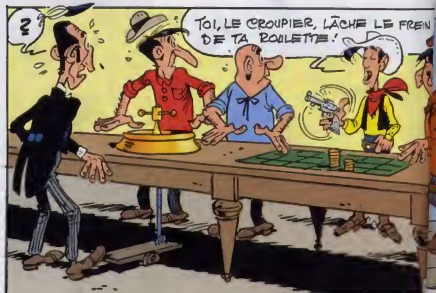
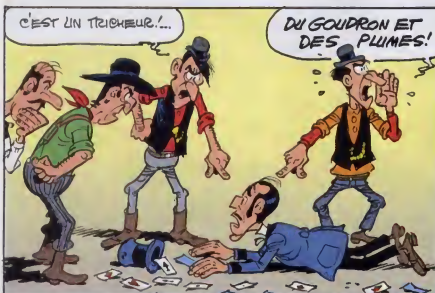








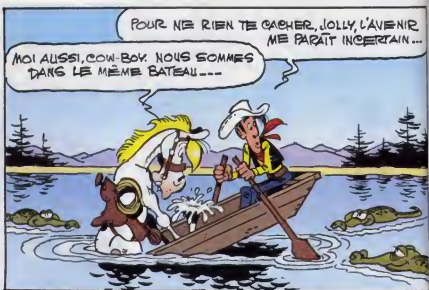
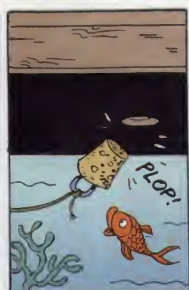


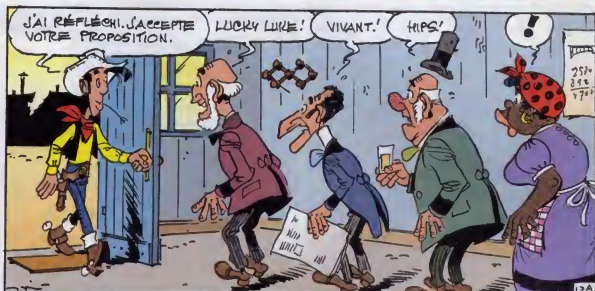


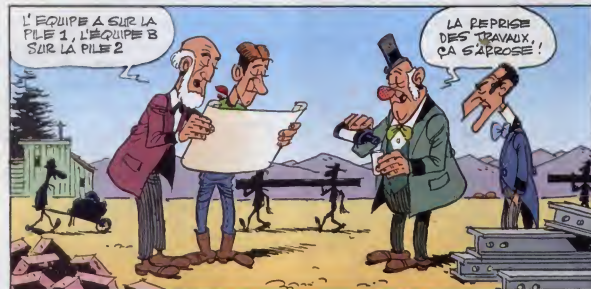
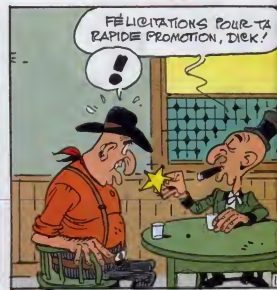
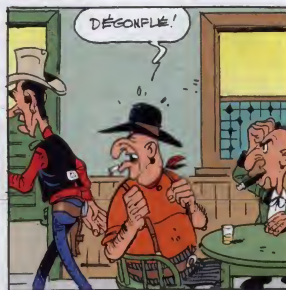


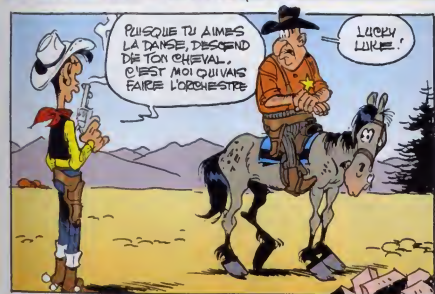
5\$ et une tournée générale plus tard...









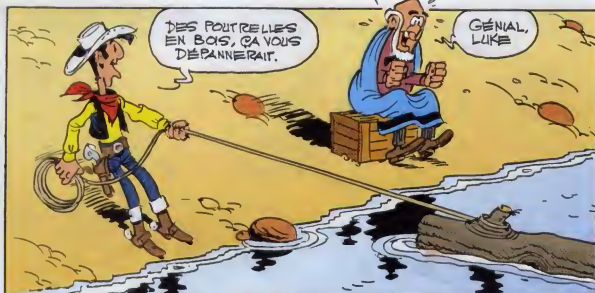






Pendant ce temps, en amont du chantier.







Au même moment, à l'embarcadere de la Cayman Compagnie, une certaine confusion règne...



UN TRONC D'ARBRE A COULÉ LE BATEAU. JE N'Y COMPRENDS RIEN D'HABITUDE IL N'Y A DE SAGS QU'EN CAS DE CRUE DU MISSISSIPPI...



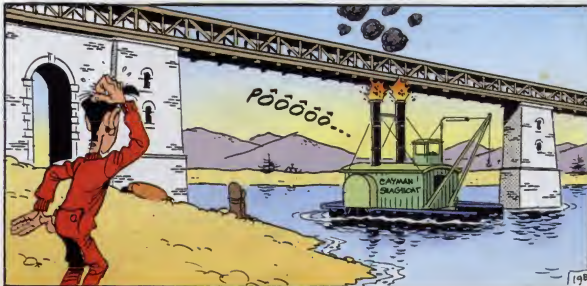
ÇA VIEND DU CHANTIER, JE LES AI VUS. ILS S'ENSERVENT POUR CONSTRUIRE LE PONT



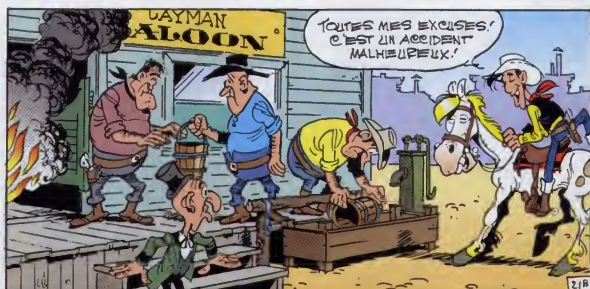
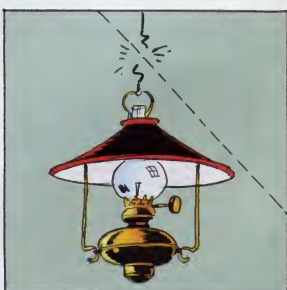
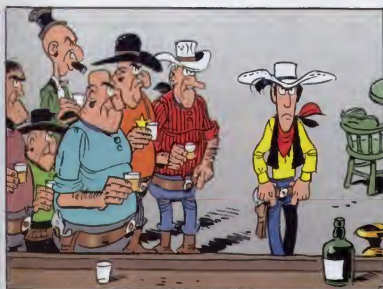
DU BOIS ?... POUR LE PONT ?... TIENS, TIENS...

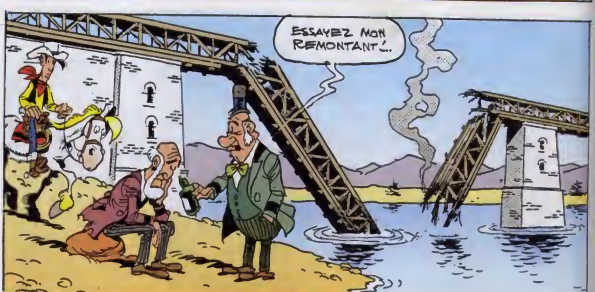
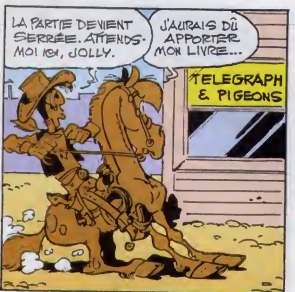
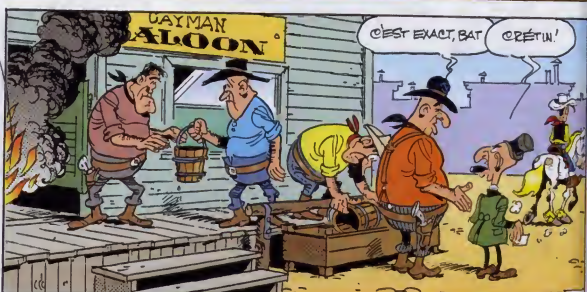


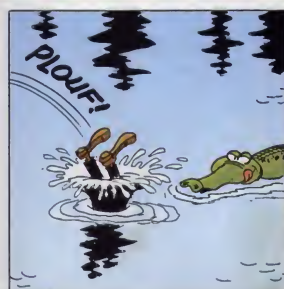
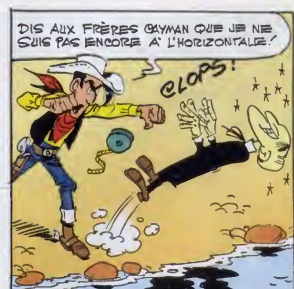
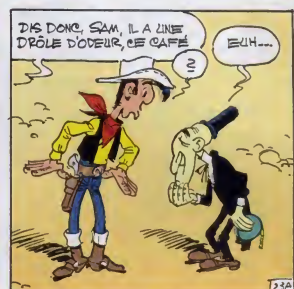
Le lendemain matin.

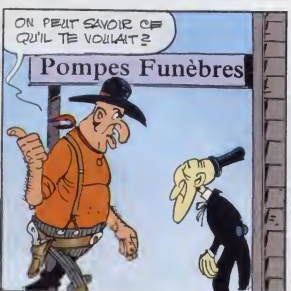


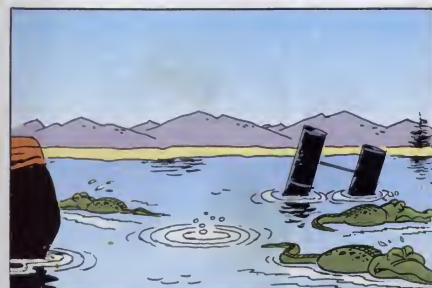
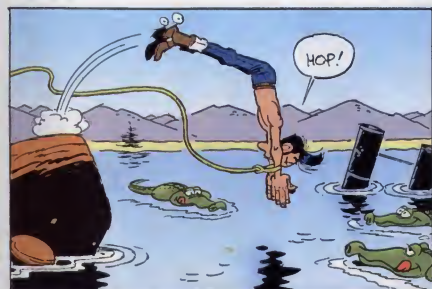
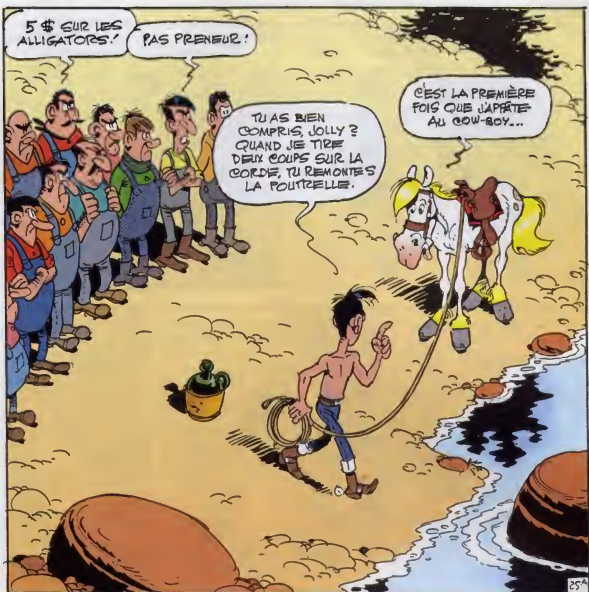
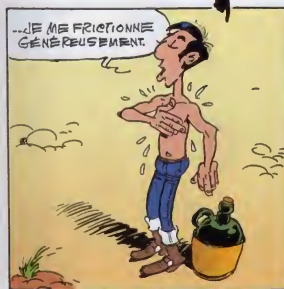
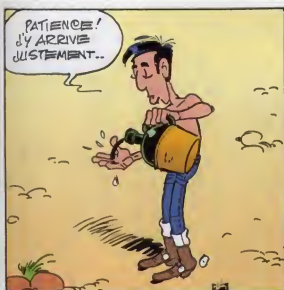




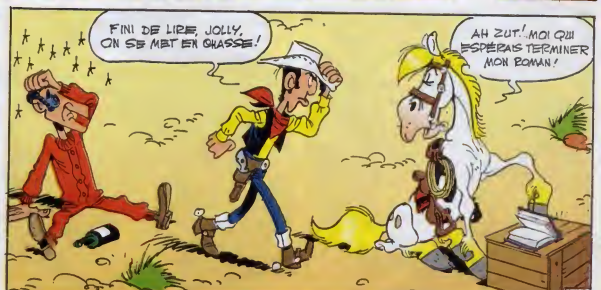
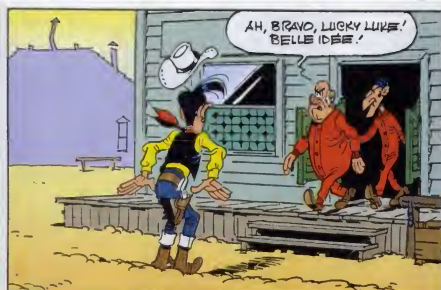


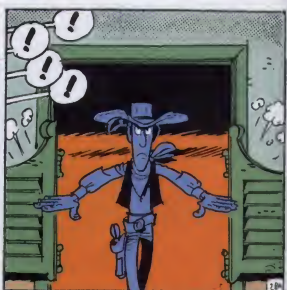
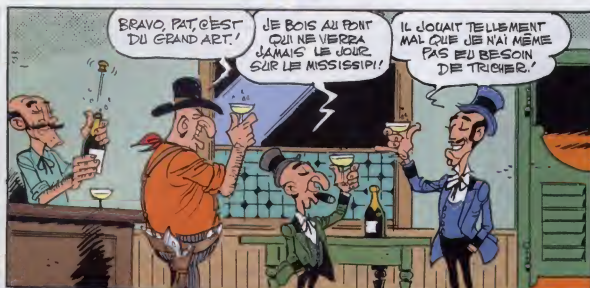




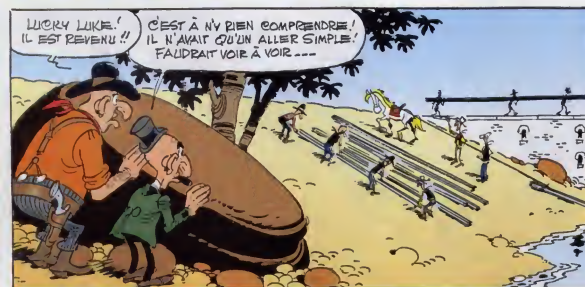
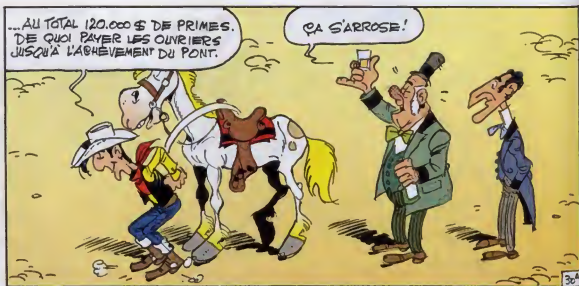
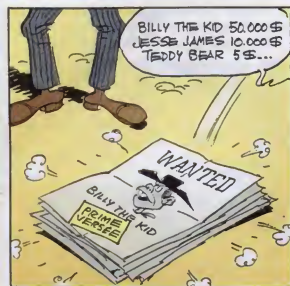
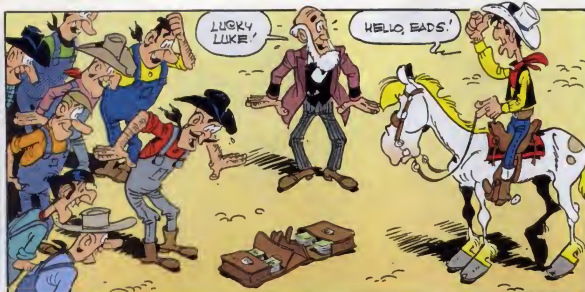


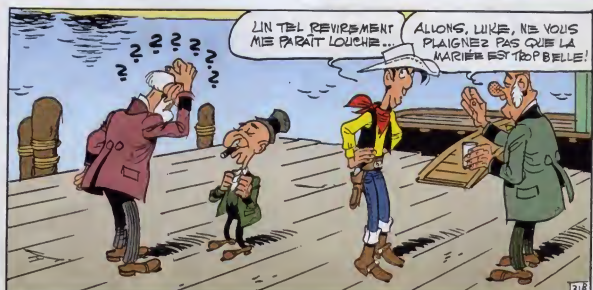
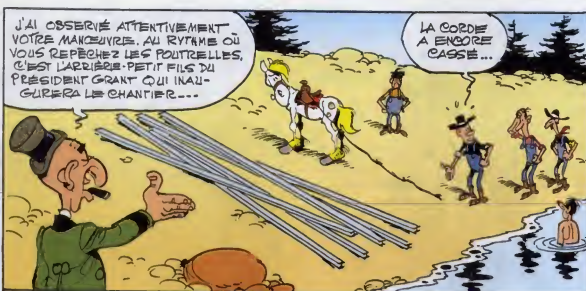
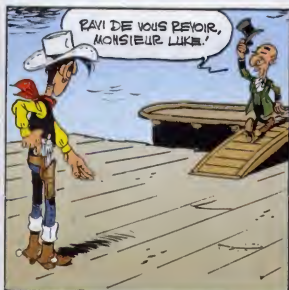
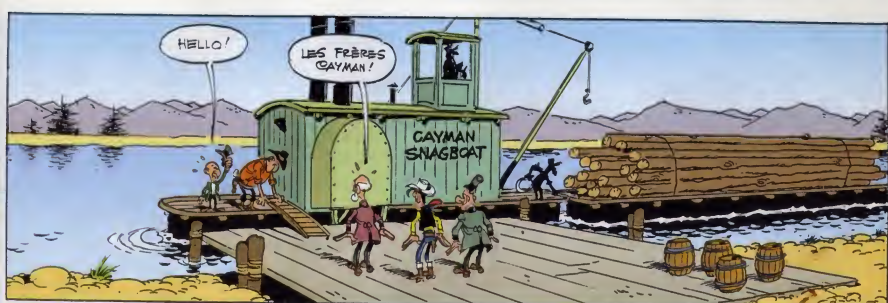








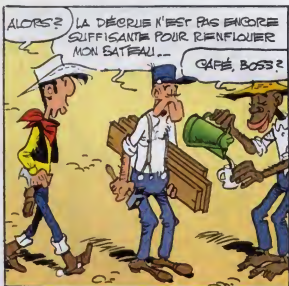


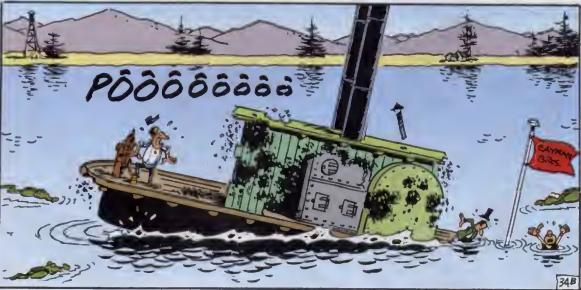
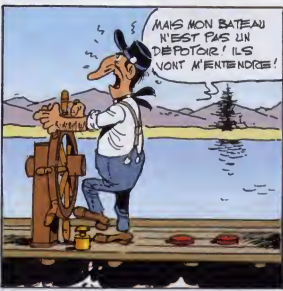
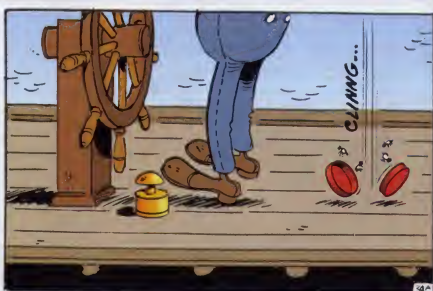
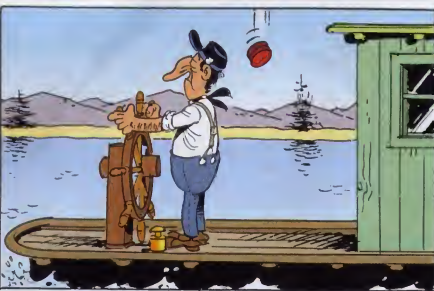
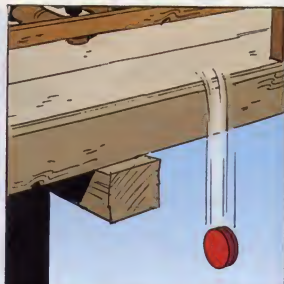
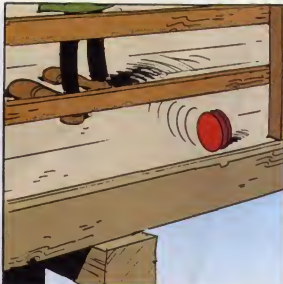


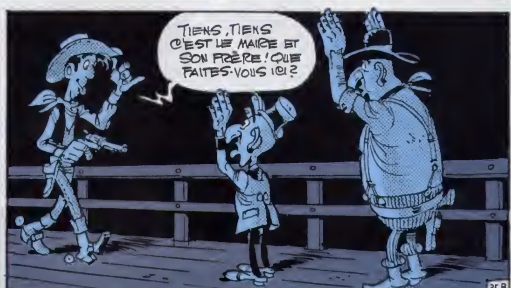
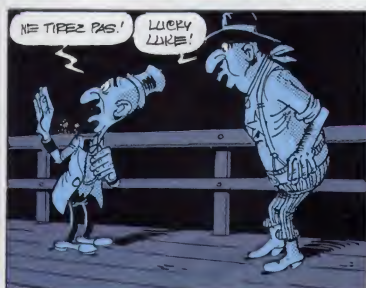
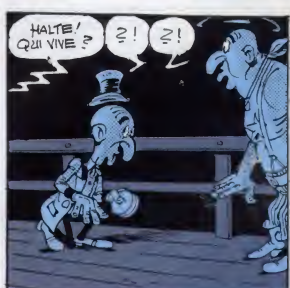
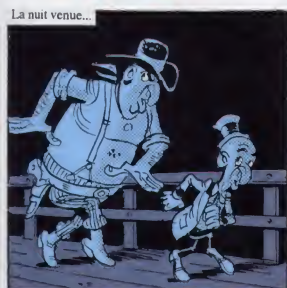
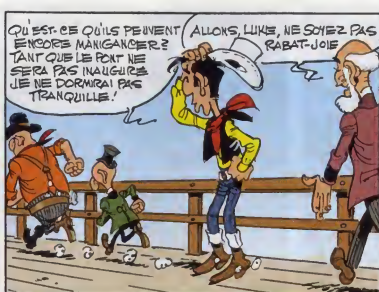
A compter de ce jour mémorable, les travaux avancent à grandes enjambées....

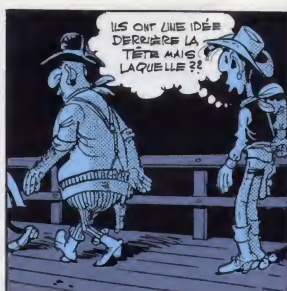
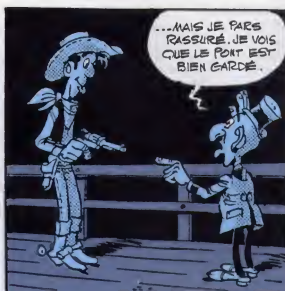
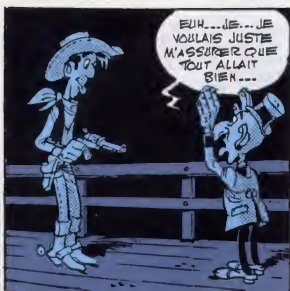


... les ouvriers, pour travailler plus commodément, mettent à profit les caprices du grand fleuve... ce qui n'est pas sans danger...

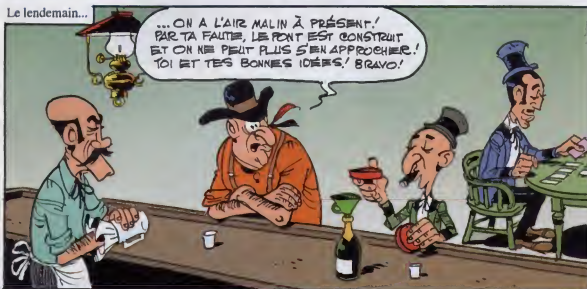


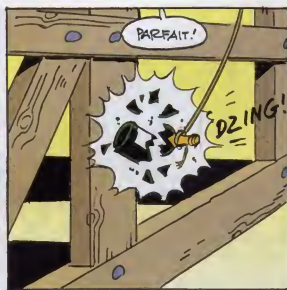
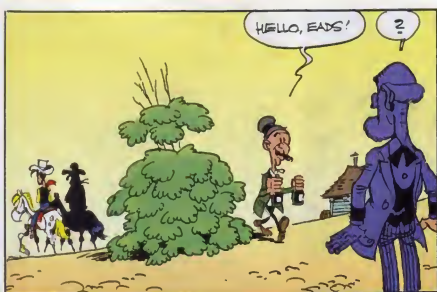






Le lendemain...







ALORS?



TOUS LES BATEAUX POUR SAINT-LOUIS SONT COMPLETS, MON LIEUTENANT, MAIS J'AI PU OBTENIR DES BILLETS POUR LA SEMAINE DU 5 JUILLET.



IL N'EN EST PAS QUESTION! NOS DÉTRACTEURS AURAIENT BEAU JEU DE DIRE QUE LA CAVALERIE ARRIVE TOUJOURS EN RETARD!

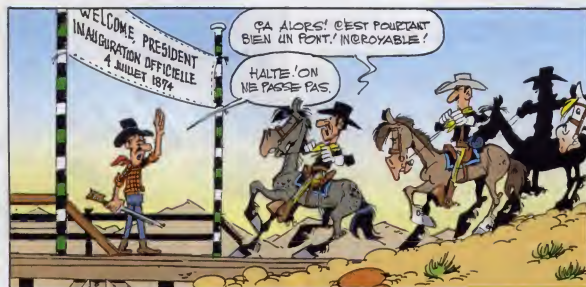


LUCKY LUKE A BIEN PRÉCISÉ QUE NOUS DEVONS ARRIVER LE PLUS TÔT POSSIBLE. IL FAUT PASSER CÔTÉ QUE CÔTÉ!

MON LIEUTENANT, REGARDEZ ILY A UN PONT PAS LOIN.



UN PONT? IMPOSSIBLE, IL NE FIGURE PAS SUR LES CARTES!



ÇA ALORS! C'EST POURTANT BIEN UN PONT, INCROYABLE!

HALTE! ON NE PASSE PAS.

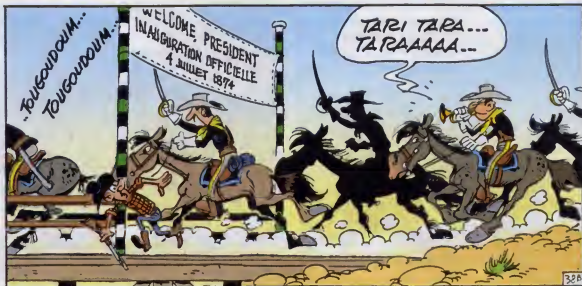


QUI ÊTES-VOUS POUR AVOIR L'OUTRECUIDANCE DE CONTRAIRE LA BONNE MARCHÉ DE LA CAVALERIE?

MON NOM EST ROY SMITH ET LES ORDRES SONT LES ORDRES.

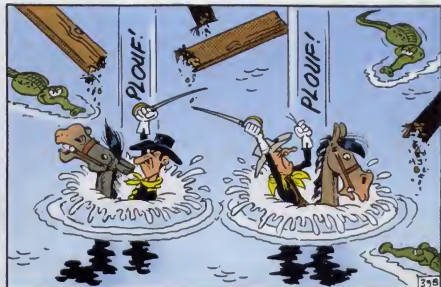


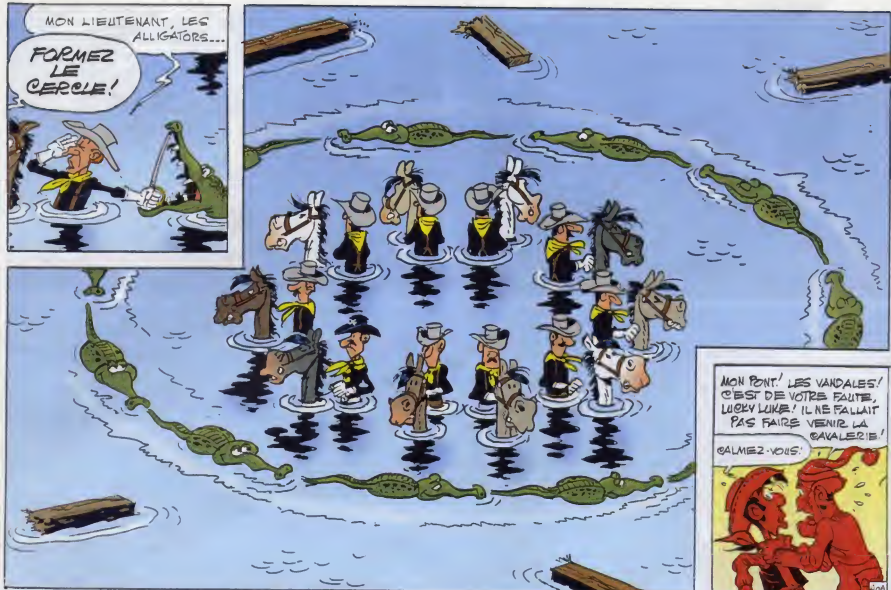
ASSEZ PERDU DE TEMPS! SONNEZ CLAIRONS! CHAAAAARGEZ!!!

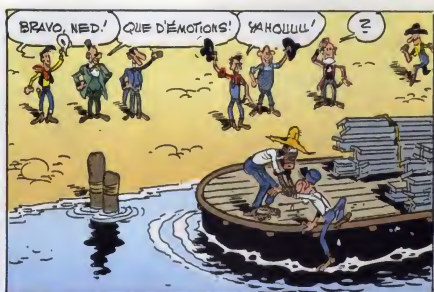


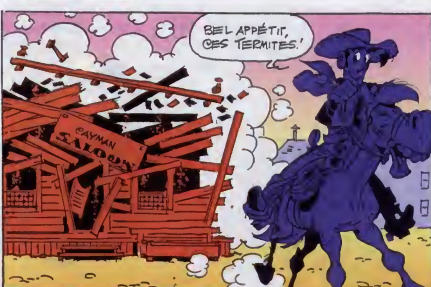
Toucoum... Toucoum...

TARI TARA... TARAAAAA...









A compter de ce jour, l'ampleur du sinistre contraignait les frères Cayman à ne s'occuper que de leurs affaires...

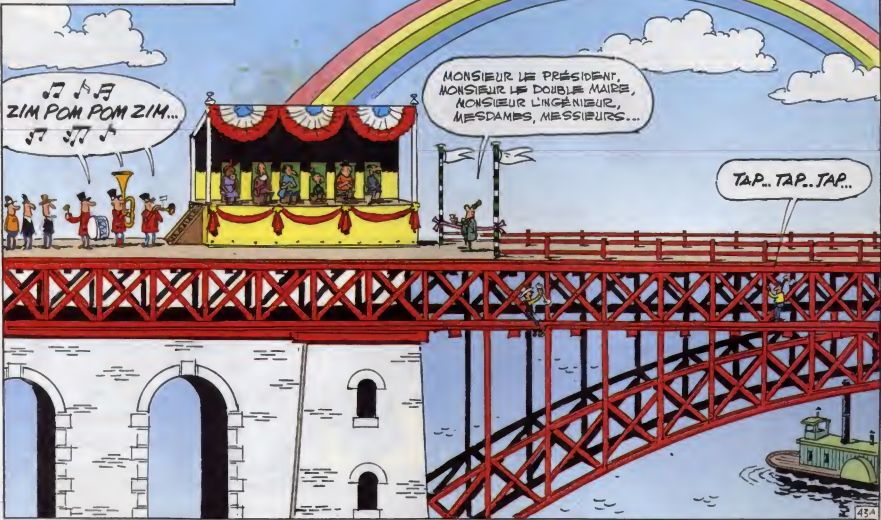
...dont les actifs s'effritaient à vue d'œil...



Désormais à l'abri de toute attaque, et bénéficiant d'une main d'œuvre abondante, les travaux avancent rapidement...

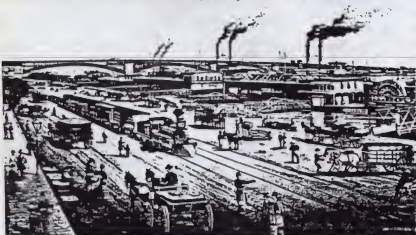


Et le 4 juillet 1874, les équipes
ayant travaillé jour et nuit, le président
Grant peut inaugurer le pont reliant Saint-
Louis à Illinoistown.



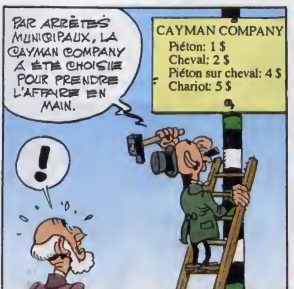


Accédant à la notoriété grâce au pont sur le Mississippi, James Buchanan Eads fit bénéficier de son savoir-faire une grande partie du territoire américain...



La levée de Saint Louis en 1857. Au fond, le fameux pont de Eads.

Sa renommée franchit l'Atlantique, et ses conseils furent sollicités par les esprits les plus éclairés de l'époque...



Capitaine James B. Eads, qui inventa la cloche de plongée permettant de récupérer au fond du Mississippi les épaves des bateaux à vapeur naufragés. Il réussit à désensabler l'embouchure du Mississippi à la Nouvelle-Orléans, mais son principal accomplissement fut la construction du pont de 1895 m sur ce fleuve à Saint-Louis, sujet de raillerie et considéré comme le projet d'un fou. On raconte qu'un étranger traversant le Mississippi en ferry-boat vit les structures d'un pont en construction.

"Combien cela va-t-il coûter ?" demanda-t-il au capitaine. Celui-ci, goguenard, de répondre: "Sept millions de dollars". "Et combien de temps cela va-t-il prendre ?" "Oh, sept millions d'années" répondit le capitaine.



Grand pont de J.B. Eads. Pendant sa construction, à cause des grandes chaleurs, les arches en acier se dilatèrent, empêchant les deux parties de s'ajuster. En entourant de sacs de glace les parties récalcitrantes, Eads les ramena à leur taille normale.





LUCKY LUKE

L'homme qui tire deux fois plus vite que son ombre.

Déjà parus chez LUCKY PRODUCTIONS

SERIE LUCKY LUKE

L'AMNESIE DES DALTON
CHASSE AUX FANTOMES
LES DALTON A LA NOCE
LE PONT SUR LE MISSISSIPPI

HORS SERIE

LA FACE CACHÉE DE MORRIS

SERIE RANTANPLAN

RANTANPLAN OTAGE
LE CLOWN
BETISIER 1
BETISIER 2

à paraître

LE FUGITIF

5032073



9 782940 012503